il Resto del Car

Vente

Mercoledì 30 aprile 2014

Il superconcerto di lunedì

La piazza? Sarà tutta jazz

A pagina 18

RAVENNA LTURA/SOCIETÀ





IN PIAZZA DEL POPOLO LUNEDÌ

Sul palco 200 studenti Saranno guidati da grandi maestri

'PAZZI di jazz' è il nome del progetto didattico-musicale che si sta svolgendo in otto scuole ravennati con ragazzi di tutte le fasce d'età tra elementari, medie e superiori. Promossa dall'associazione

culturale Network e dal liceo artistico Nervi-Severini, questa iniziativa ha visto protagonisti il trombettista Paolo Fresu, il direttore d'orchestra Tommaso Vittorini e l'organettista Ambrogio Sparagna (foto), che hanno tenuto incontri coi ragazzi delle scuole avvici-

nandoli al jazz. In questi giorni Pazzi di jazz sta arrivando a compimento e vivrà il culmine lunedì. Piazza del Popolo sarà lo scenario del concerto che vedrà sul palco ben 200 studenti, in qualità di

musicisti, provenienti da tutte le scuole coinvolte. Fresu, Vittorini e Sparagana saranno con i ragazzi in questo evento dal titolo 'Night & day evening', scelto per rendere omaggio a Cole Porter nel 50°

anniversario dalla scomparsa. Tutta la serata sarà dedicata alla memoria di Carlo Bubani, fondatore di Ravenna Jazz. Prima del concerto conclusivo, venerdì dalle 11 alle 14, Fresu terrà l'ultimo incontro coi ragazzi dell'Artistico. «La musica unisce — ha detto Sandra Costan-

tini (sotto con lo staff di Pazzi di jazz e il vicesindaco Mingozzi) e questa in particolare, perché riceve linfa da ogni altro genere musicale».

Stefano Pece

A TUTTA MUSICA

Il concerto

Il teatro Comunale di Russi ospiterà questa sera per la rassegna Crossroads il concerto del sassofonista e clarinettista Francesco Bearzatti col suo **Tinissima Quartet**

Monk'n'roll'

Il loro concerto 'Monk'n'roll' è una esaltante scorribanda lungo la musica di Thelonious Monk alla luce di uno spirito improvvisativo decisamente informale

l ragazzi

'Pazzi di jazz' è il nome del progetto didattico-musicale che si sta svolgendo in otto scuole ravennati con ragazzi di tutte le fasce d'età



nomi

Lunedì 200 studenti in piazza in qualità di musicisti, Fresu, Vittorini (foto) e Sparagna saranno con loro

COMUNALE DI RUSSI STASERA

Francesco Bearzatti e le scorribande del Tinissima Quartet

SARA un grande clarinettista a rendere omaggio per conto del festival itinerante Crossroads alla Giornata internazionale Unesco del Jazz.

Questa sera (inizio ore 21) il tea-

tro Comunale di Russi ospiterà il concerto del sassofonista e clarinettista Francesco Bearzatti col Tinissima suo Quartet: Giovanni Falzone alla tromba, Danilo Gallo al basso acustico e contrabbasso, Zeno de Rossi alla batteria. Il loro 'Monk'n'roll' è esaltante

scorribanda lungo la musica di Thelonious Monk alla luce di uno spirito improvvisativo decisamente informale, proteso verso situazioni ipercinetiche e d'atmosfera. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Russi - Teatro Comunale (biglietti: intero 15 euro, ridotto 12).

DOPO UN paio di dischi di grande impegno sia musicale che cul-

turale che gli sono valsi i più alti riconoscimenti della critica, con il suo più recente l a v o r o 'Monk'n'roll' Francesco Bearzatti sembra rispolverare i tempi scapigliati, le sonorità dirompenti, gli arrangiamenti da attacco all'arrembaggio di alcune sue opere precedenti

come Virus e Stolen Days. La carriera di Bearzatti si svolge ormai su una dimensione internaziona-

Informazioni: Jazz Network, 0544-405666, www.crossroads-it. org.





