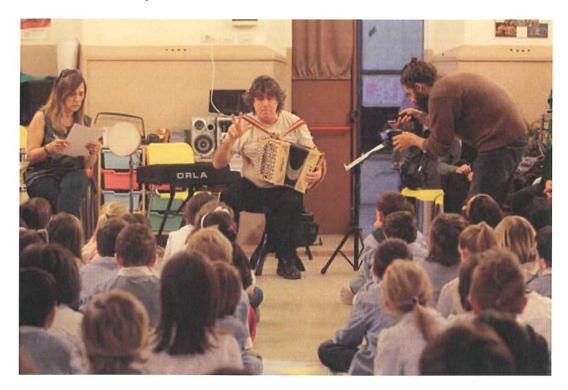
Cultura Eventi Spettacoli, Scuola & Università

Pazzi di Jazz: Sparagna, Fresu e Vittorini nelle scuole per incontri e laboratori musicali

giovedì o6 febbraio 2014



Ambrogio Sparagna alla Scuola Elementare Filippo Mordani - Foto di Fabrizio Zani

L'iniziativa, con finalità didattiche e formative, si concluderà con un grande concerto in piazza del Popolo il 5 maggio all'interno del festival Ravenna Jazz

Con l'arrivo a Ravenna di **Ambrogio Sparagna** entra nel vivo della sua fase operativa "**Pazzi di Jazz**". Per tre giorni, dal 6 all'8 febbraio, Sparagna sarà impegnato in vari incontri e prove/laboratori musicali in diverse scuole ravennati. Il progetto Pazzi di Jazz intende avvicinare le giovani generazioni all'affascinante e fondamentale mondo creativo del jazz, portandolo dentro le scuole, al fine di instillare quella speciale curiosità che attragga i ragazzi verso questa arte.



Ambrogio Sparagna - Foto di Fabrizio Zani

Pazzi di Jazz è un'iniziativa di alto profilo e spessore culturale, con **finalità esclusivamente didattiche e formative**, e completamente gratuita per tutti i destinatari, vale a dire quasi tutte le scuole e gli studenti della città di Ravenna: dai quattro istituti superiori (Liceo Classico, Artistico e Scientifico, Istituto Agrario), alle tre scuole medie (Don Minzoni, Ricci Muratori, Montanari) e l'elementare Mordani. Per l'incontro con Paolo Fresu del 7 aprile presso il Palazzo dei Congressi saranno inoltre coinvolti anche il Conservatorio e l'Università.

Tre musicisti di altissimo profilo come **Paolo Fresu, Tommaso Vittorini e Ambrogio Sparagna** saranno impegnati in incontri/laboratori nelle 8 scuole coinvolte per poi partecipare al **concerto finale in Piazza del Popolo**, il **5 maggio**, inserito nel festival "Ravenna Jazz" e dedicato alla memoria del suo fondatore, Carlo Bubani.

Tommaso Vittorini, celebre compositore e direttore d'orchestra, arrangerà standard del songbook americano per la banda della Don Minzoni, assistito da Franco Emaldi. Uno dei brani che Vittorini arrangerà, **Night and Day**, fungerà da "filo conduttore" dei vari laboratori, in omaggio a Ravenna attraverso uno dei suoi tesori più belli, il mausoleo di Galla Placidia: si narra che sia stato proprio il suo cielo stellato a ispirare a Cole Porter (di cui ricorre nel 2014 il 50° della scomparsa) la magnifica Night and Day, evergreen tra i più interpretati al mondo.

Paolo Fresu, jazzista tra i più noti e amati, porterà ai ragazzi delle superiori e non solo la sua testimonianza, raccontandosi con parole e tromba.

Ambrogio Sparagna, etnomusicologo, studioso della tradizione, polistrumentista e in specie superbo organettista, dirigerà, affiancato da Catia Gori, il coro allargato della Mordani, e con Loretta Pompignoli il laboratorio di percussioni della Ricci Muratori,

nonché donerà sapiente esperienza agli allievi delle otto scuole, facendo loro scoprire quelle radici etniche di cui il jazz, onnivoro, si è sempre nutrito.

Il progetto vuole essere il più possibile "inclusivo" e aprire ai giovanissimi le porte di un mondo artistico fondamentale nella storia culturale di tutti i tempi, e così ricco di positive implicazioni, qual è il jazz. E questi giovani vi entreranno non solo ascoltando direttamente l'esperienza di grandissimi personaggi, pronti a raccontarsi davanti a loro con parole e strumenti, ma anche immergendosi nella musica in prima persona: infatti sia l'orchestra della Don Minzoni, sia il laboratorio di percussioni della Ricci Muratori, sia i musicisti raccolti da altre scuole, sia il coro di bambini della Mordani "allargato" alle voci di altri ragazzi provenienti da altri istituti avranno la possibilità di suonare con maestri eccelsi, non solamente nelle aule scolastiche, ma pure sul palcoscenico del concerto finale, il 5 maggio in Piazza del Popolo.

Pazzi di Jazz sarà del tutto gratuito per studenti e scuole: Jazz Network, che mette a disposizione strumenti, personale e competenze, si sta adoperando per trovare i fondi che ne permettano la realizzazione. Il progetto gode del patrocinio del Comune di Ravenna - Ravenna 2019 e del Consolato Generale degli Stati Uniti d'America - Firenze.

Il Progetto Pazzi di Jazz è curato da Sandra Costantini (vice-presidente e direttore artistico dell'associazione culturale Jazz Network) e da Catia Gori (insegnante presso la Scuola Primaria Mordani, musicista, cantante jazz).

PROGRAMMA PAZZI DI JAZZ

Incontri/prove con Ambrogio Sparagna

Incontri: con gli studenti delle 8 scuole coinvolte (alcuni accorperanno classi di diversi istituti)

Prove: con l'Orchestra di Percussioni della scuola media Ricci Muratori (assistente alla direzione: Loretta Pompignoli) e il Coro dei bambini della scuola elementare Mordani allargato a ragazzi di altre scuole, sia medie che superiori (assistente alla direzione: Catia Gori)

- Giovedì 6 febbraio: mattina (ore 10-13 incontro Liceo Artistico) pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove con coro)
- Venerdì 7 febbraio: mattina (ore 10-13 incontro Istituto Agrario) pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove con percussioni)
- Sabato 8 febbraio: mattina (ore 10-13 incontro Liceo Scientifico, cui parteciperanno anche alcuni studenti del Classico)
- Giovedì 10 aprile: mattina (ore 10-13 incontro) pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove)
- Venerdì 11 aprile: mattina (ore 10-13 incontro) pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove)
- Sabato 12 aprile: mattina (ore 10-13 incontro)
- prova generale e concerto 5 maggio

Incontri con Paolo Fresu

- Lunedì 31 marzo: Istituto Agrario, ore 10-13
- Lunedì 7 aprile: Palazzo dei Congressi, ore 10-13
- (con studenti di Classico, Scientifico, scuole medie, Conservatorio, Università)
- Venerdì 2 maggio: Liceo Artistico, ore 10-13
- Prova generale e concerto 5 maggio

Incontri/prove con Tommaso Vittorini

Prove con l'Orchestra della scuola media Don Minzoni (assistente alla direzione: Franco Emaldi)

• prove in data da definire

Ti potrebbero interessare anche:

prova generale e concerto 5 maggio

Informazioni: Jazz Network, Via Montelungo 4, 48124 Ravenna - tel. 0544.405666 - fax 0544.405656 - email: ejn@ejn.it - www.crossroads-it.org - www.erjn.it.

"Pazzi di Jazz" ritorna con la Medaglia del Presidente della Repubblica
AAA Cercasi passaggi auto. Offri un passaggio in auto quando viaggi più di 100 km! (4WNet)
40 anni di Ravenna Jazz: duemila studenti interpretano Night and Day, celebre canzone di Cole Porter
Giorno della memoria: gli appuntamenti per non dimenticare
Concorso internazionale dei Lions "Un poster per la pace": venerdì la premiazione
"Un Poster per la Pace": i Lions premiano 30 studenti di nove scuole medie
4)

Commenti (31)

Vorrei tanto conoscere i motivi per i quali la sezione musicale della Guido Novello non