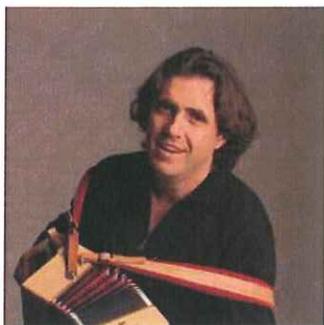


La musica dentro le scuole con grandi nomi per "Pazzi di jazz"

Il progetto Pazzi di Jazz intende avvicinare le giovani generazioni all'affascinante e fondamentale mondo creativo del jazz, portandolo dentro le scuole

 Redazione · 5 Febbraio 2014



Con l'arrivo a Ravenna di Ambrogio Sparagna entra nel vivo della sua fase operativa "Pazzi di Jazz". Per tre giorni, dal 6 all'8 febbraio, Sparagna sarà impegnato in vari incontri e prove/laboratori musicali in diverse scuole ravennati.

Il progetto Pazzi di Jazz intende avvicinare le giovani generazioni all'affascinante e fondamentale mondo creativo del jazz, portandolo dentro le scuole, al fine di instillare quella speciale curiosità che attragga i ragazzi verso questa arte. Pazzi di Jazz è un'iniziativa di alto profilo e spessore culturale, con finalità esclusivamente didattiche e formative, e completamente gratuita per tutti i destinatari, vale a dire quasi tutte le scuole e gli studenti della città di Ravenna: dai quattro istituti superiori (Liceo Classico, Artistico e Scientifico, Istituto Agrario), alle tre scuole medie (Don Minzoni, Ricci Muratori, Montanari) e l'elementare

Mordani. Per l'incontro con Paolo Fresu del 7 aprile presso il Palazzo dei Congressi saranno inoltre coinvolti anche il Conservatorio e l'Università.

Tre musicisti di altissimo profilo come Paolo Fresu, Tommaso Vittorini e Ambrogio Sparagna saranno impegnati in incontri/laboratori nelle 8 scuole coinvolte per poi partecipare al concerto finale in Piazza del Popolo, il 5 maggio, inserito nel festival "Ravenna Jazz" e dedicato alla memoria del suo fondatore, Carlo Bubani. Tommaso Vittorini, celebre compositore e direttore d'orchestra, arrangerà standard del songbook americano per la banda della Don Minzoni, assistito da Franco Emaldi. Uno dei brani che Vittorini arrangerà, Night and Day, fungerà da "filo conduttore" dei vari laboratori, in omaggio a Ravenna attraverso uno dei suoi tesori più belli, il mausoleo di Galla Placidia: si narra che sia stato proprio il suo cielo stellato a ispirare a Cole Porter (di cui ricorre nel 2014 il 50° della scomparsa) la magnifica Night and Day, evergreen tra i più interpretati al mondo. Paolo Fresu, jazzista tra i più noti e amati, porterà ai ragazzi delle superiori e non solo la sua testimonianza, raccontandosi con parole e tromba. Ambrogio Sparagna, etnomusicologo, studioso della tradizione, polistrumentista e in specie superbo organettista, dirigerà, affiancato da Catia Gori, il coro allargato della Mordani, e con Loretta Pompignoli il laboratorio di percussioni della Ricci Muratori, nonché donerà sapiente esperienza agli allievi delle otto scuole, facendo loro scoprire quelle radici etniche di cui il jazz, onnivoro, si è sempre nutrito.

Il progetto vuole essere il più possibile "inclusivo" e aprire ai giovanissimi le porte di un mondo artistico fondamentale nella storia culturale di tutti i tempi, e così ricco di positive implicazioni, qual è il jazz. E questi giovani vi entreranno non solo ascoltando direttamente l'esperienza di grandissimi personaggi, pronti a raccontarsi davanti a loro con parole e strumenti, ma anche immergendosi nella musica in prima persona: infatti sia l'orchestra della Don Minzoni, sia il laboratorio di percussioni della Ricci Muratori, sia i musicisti raccolti da altre scuole, sia il coro di bambini della Mordani "allargato" alle voci di altri ragazzi provenienti da altri istituti avranno la possibilità di suonare con maestri eccelsi, non solamente nelle aule scolastiche, ma pure sul palcoscenico del concerto finale, il grande evento del 5 maggio in Piazza del Popolo a Ravenna, all'interno della 41a edizione del prestigioso festival "Ravenna Jazz".

Pazzi di Jazz sarà del tutto gratuito per studenti e scuole: Jazz Network, che mette a disposizione strumenti, personale e competenze, si sta adoperando per trovare i fondi che ne permettano la realizzazione. Il progetto gode del patrocinio del Comune di Ravenna - Ravenna 2019 e del Consolato Generale degli Stati Uniti d'America - Firenze.

Il Progetto Pazzi di Jazz è curato da Sandra Costantini (vice-presidente e direttore artistico dell'associazione culturale Jazz Network) e da Catia Gori (insegnante presso la Scuola Primaria Mordani, musicista, cantante jazz).

Note biografiche su Ambrogio Sparagna

Figlio di musicisti tradizionali di Maranola (LT), Ambrogio Sparagna studia etnomusicologia all'Università di Roma. Nel 1976 dà vita alla prima scuola di musica popolare contadina in Italia, a Roma.

La sua carriera è costellata da un'intensa attività concertistica internazionale e da importanti commissioni per la creazione di

lavori musicali. Nel 1992 scrive l'opera Giofà il servo del Re e nel 1993 la cantata Voci all'aria per Radio Tre Rai. Nel 1995, su commissione di Jazz Network, compone La via dei Romei, opera che ha fra i suoi protagonisti Francesco De Gregori nel ruolo di cantastorie e che viene accolta con ampi consensi al Grand Prix Italia '96. Per il bicentenario della nascita di Giacomo Leopardi compone la cantata Un canto s'udia pe' li sentieri, trasmessa in diretta radiofonica Rai per le celebrazioni leopardiane. Nel 2003 compone con Lindo Ferretti l'oratorio sacro Litanìa, che viene presentato in diretta radiofonica dalla Cappella Paolina del Quirinale.

Dal 2004 al 2006 è maestro concertatore del festival La Notte della Taranta, dove fonda una grande orchestra di strumenti popolari composta da sessanta elementi, con la quale dà vita per tre anni di seguito a spettacoli straordinari, cui partecipano in qualità di ospiti, tra i tanti altri, Franco Battiato, Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Gianna Nannini, Carmen Consoli, Piero Pelù, Peppe Servillo...

Nel 2007 fonda l'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, un grande gruppo strumentale residente all'interno dell'Auditorium allo scopo di promuovere il repertorio della musica popolare italiana.

Annuncio promozionale

 Ricevi le notizie di questa zona nella tua mail. Iscriviti **gratis** a RavennaToday!

RAVENNATODAY

PRESENTAZIONE INVIA CONTENUTI
REGISTRATI HELP
PRIVACY CONDIZIONI GENERALI

LA TUA PUBBLICITÀ SU RAVENNATODAY

CANALI

HOME
CRONACA
SPORT
POLITICA
ECONOMIA
LAVORO

EVENTI
RECENSIONI
SEGNALAZIONI
FOTO
VIDEO
PERSONE

ALTRI SITI



CESENATODAY
RIMINOTODAY
FORLITODAY
BOLOGNATODAY
ANCONATODAY
TUTTE »

SEGUICI SU



SEGUICI VIA MOBILE



citynews

CHI SIAMO PRESS CONTATTI

© Copyright 2010-2014 - RavennaToday supplemento al plurisettimanale telematico "Citynews" reg. tribunale di Roma n. 92/2010. P.iva

10786801000