

RisVegliò

Duemila



2 maggio 2014 - *RisVegliò Duemila*

Cultura

11

Torna Ravenna Jazz, dal 3 al 13 maggio

Al via Ravenna Jazz, in scena dal 3 al 13 maggio riproponendo il formato extralarge ideato per le celebrazioni del suo quarantennale, lo scorso anno.

Organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, con la partecipazione di EniPower e con il patrocinio della SIAE, Ravenna Jazz 2014 prenderà il via **sabato 3 maggio (Teatro Alighieri, ore 21)**, con Trilok Gurtu. Per l'occasione la band di Gurtu ospiterà il trombettista Enrico Rava. **Domenica 4 (Teatro Alighieri, ore 21)**, la chitarra jazz-rock come Al Di Meola. **Lunedì 5 il festival invade Piazza del Popolo (ore 21)** con un concerto a ingresso gratuito



che vedrà impegnati giovanissimi esecutori, suddivisi tra Orchestra dei Giovani, Orchestra di Percussioni e Coro.

Si tratta degli studenti di otto scuole ravennati coinvolte nel progetto "Pazzi di Jazz", creato per avvicinare le giovani generazioni al mondo creativo del jazz. Paolo Fresu, Tommaso Vittorini e Ambrogio Sparagna, i tre musicisti che hanno curato la lunga parte didattica, saliranno sul palco assieme a loro per questo grande saggio finale, dedicato alla me-

moria di Carlo Bubani, fondatore di Ravenna Jazz. Da **martedì 6, Ravenna Jazz si trasforma in "Ravenna 41° Jazz Club"** con il duo che affianca la voce di Raiz e la chitarra di Fausto Mesoella (al **Cisim di Lido Adriano, ore 21.30**). **Mercoledì 7, "Ravenna 41° Jazz Club"** prosegue al **Mama's Club (ore 21.30)** con il trombettista Luca Aquino e il fisarmonicista Carmine Ioanna.

Giovedì 8, "Ravenna 41° Jazz Club" va in trasferta a **Pianguipane (Teatro Socjale, ore 21.30)** con la fisarmonica Vincent Peirani e il veterano chitarrista svedese Ulf Wakenius. Luigi Tassarollo e Roberto Taufic saranno i protagonisti del concerto di **venerdì 9 (al Mama's Club, ore 21.30)**. **Sabato 10**, si torna al Teatro Alighieri (ore 21) con Stefano Bollani (nella foto) in duo con Antonello Salis, che si esibirà su tutti i suoi strumenti (pianoforte, fisarmonica e tastiere). **Dome-**

nica 11 al Cisim (ore 21.30) arriveranno gli IsWhat?! di Napoleon Maddox. "Ravenna 41° Jazz Club" giocherà le sue ultime carte **lunedì 12 al Teatro Sociale di Pianguipane (ore 21.30)** e sarà un bel tris con il sassofonista Raffaele Casarano, il bassista Marco Bardoscia e il vocalist Boris Savoldelli.

L'Alighieri ospiterà il gran finale di Ravenna Jazz 2014: martedì 13 (ore 21) Paolo Fresu tornerà a impersonare con la sua tromba la parte che fu di Miles Davis, reinterpretandone l'epocale lavoro orchestrale Sketches of Spain. Accanto a Fresu ci sarà il pianista Uri Caine, mentre alle loro spalle sarà schierata la PMJO Parco della Musica Jazz Orchestra, diretta da Mario Corvini.

Per info:
www.crossroads-it.org
www.teatroalighieri.org
www.erjn.it