



RAVENNA. DAL 30 MARZO AL 9 MAGGIO

“Pazzi di jazz” nelle scuole partendo da Chet Baker

Giunta alla nona edizione, l'iniziativa di didattica musicale si avvarrà di grandi nomi quali Rava, Vittorini, Martinelli, Alien Dee e Ottolini

RAVENNA

Per la sua nona edizione, l'iniziativa didattica e musicale “Pazzi di jazz” torna finalmente in classe, in numerose scuole di Ravenna (città e forese) di ogni ordine e grado, dal 30 marzo al 9 maggio. Dopo due stagioni segnate dalle limitazioni imposte dalla pandemia, gran parte delle attività formative si svolgeranno dunque in forma di didattica in presenza. Ciò permetterà di riappropriarsi in pieno dei principi che sin dalle origini animano l'iniziativa: portare il jazz dentro le scuole, avvicinando le giovanissime generazioni a questa forma d'arte coinvolgendole in incontri e laboratori condotti da grandi artisti.

Tra questi spiccano il compositore **Tommaso Vittorini**, il noto critico, docente e musicologo **Francesco Martinelli**, il giovane

e pluripremiato rapper-beatboxer italiano **Alien Dee**, tutti parte dal team sin dalla prima edizione. Ci saranno poi anche **Enrico Rava**, il trombettista e compositore italiano più noto e affermato a livello internazionale, e **Mauro Ottolini**, carismatico trombonista, arrangiatore e compositore.

Il tema portante del 2022 sarà la musica del geniale e amatissimo trombettista e cantante americano Chet Baker (Yale, 23 dicembre 1929 - Amsterdam, 13 maggio 1988), icona del West Coast jazz per il suo look alla Ja-

mes Dean e per l'intensità e il lirismo della sua musica. Figura tormentata e dalla vita travagliata segnata da scandali, processi, detenzioni e una fine drammatica, è stato e rimane un artista di riferimento per intere generazioni di





jazzisti, grazie al suo virtuosismo, la delicatezza del fraseggio sonoro, la vocazione melodica senza eguali, la capacità di distillare pura poesia con la tromba e con il suo filo di voce.

Il percorso formativo sfocerà il 9 maggio nel concerto finale al teatro Alighieri: “My funny Valentine”, in omaggio a Chet Baker, inserito nel cartellone del festival “Ravenna jazz” e dedicato al suo fondatore Carlo Bubani.

Mercoledì 30 marzo all’Alighieri, lo studioso Francesco Martinelli e il trombettista Enrico Rava, accompagnati dal pianista Emiliano Pintori, registreranno a porte chiuse un video di didattica a distanza sulla figura di Chet Baker, che verrà messo a disposizione e fatto circuitare in tutte le scuole elementari, medie e superiori del ravennate, rendendo così ancor più inclusivo il progetto.

Sarà un viaggio nella musica dello straordinario trombettista-cantante. Nel corso delle lezioni Francesco Martinelli dialogherà con Enrico Rava, da sempre innamorato del suo idolo giovanile Chet Baker, e con il pianista e divulgatore Emiliano Pintori. I giovani studenti ravennati sa-

ranno così condotti nell’affascinante mondo del jazz, seguendo percorsi narrativi fatti di racconti, aneddoti, curiosità, filmati storici e preziosi temi musicali.

Tommaso Vittorini, celebre compositore rientrato in Italia dopo molti anni vissuti a New York, arrangerà brani famosi e trascinanti del repertorio di Chet Baker per l’imponente organico del concerto finale, composto dai ragazzi dell’Orchestra dei Giovani, l’Orchestra Don Minzoni, il coro Swing Kids delle scuole primarie e il coro Teen Voices che riunirà studenti provenienti da vari istituti. Con gli allievi che si esibiranno all’Alighieri, Vittorini terrà varie prove tra marzo e maggio. Franco Emaldi proseguirà la preparazione dell’Orchestra dei Giovani e l’Orchestra della scuola media Don Minzoni dopo il lavoro di avvio a opera di Vittorini.

Intense e molteplici saranno le attività di laboratorio per Mauro Ottolini, che lunedì 4, martedì 5 e mercoledì 6 aprile terrà vari laboratori all’interno delle scuole privilegiando il tema “Chet Baker”.

Alien Dee si occuperà dei laboratori vocali tenendo lezioni e incontri nelle varie scuole.





► 28 marzo 2022



Il grande trombettista Enrico Rava

