



JAZZ
NETWORK

ASSOCIAZIONE CULTURALE



PROGETTO 2023



La decima edizione di **Pazzi di Jazz**, il cui svolgimento è previsto tra marzo e maggio **2023**, proseguirà sulla scia delle felici esperienze passate, mantenendone parole d'ordine e principi ispiratori: portare il jazz dentro le scuole, avvicinando le giovanissime generazioni a questa fondamentale forma d'arte e coinvolgendole in incontri e laboratori condotti da grandi artisti, alcuni dei quali attivi sin dalle prime edizioni: il celebre compositore **Tommaso Vittorini**, il noto critico, docente e musicologo **Francesco Martinelli**, il giovane e pluripremiato

rapper-beatboxer italiano **Alien Dee** saranno affiancati da **Mauro Negri**, sassofonista e clarinetista di fama internazionale, e da **Mauro Ottolini**, carismatico trombonista, arrangiatore e compositore. Nella loro lezione-concerto, Martinelli e Negri saranno accompagnati come sempre dal pianista **Emiliano Pintori** e, nella speciale occasione, da **Stefano Senni** al contrabbasso. Il percorso sfocerà il 4 maggio nell'evento concertistico-festa finale presso il Teatro Alighieri ("**Tonight at Noon**", in **omaggio a Charles Mingus**), inserito nel calendario 2023 dello storico festival "Ravenna Jazz" e dedicato al suo fondatore, Carlo Bubani.

Il concerto finale è quest'anno incentrato attorno alla figura del geniale **Charles Mingus** (Nogales - Arizona, 22 aprile 1922 – Cuernavaca - Messico, 5 gennaio 1979), grandissimo contrabbassista che ha rivoluzionato il modo di suonare lo strumento ma anche uno dei maggiori compositori del XX Secolo. La sua carriera ha attraversato tutte le epoche della storia del jazz, dal jazz classico di Louis Armstrong fino al free jazz degli anni Sessanta, attraverso lo swing di Lionel Hampton e il bebop di Charlie Parker. Con la sua musica Mingus è anche stato un leader della lotta per i diritti civili e contro la discriminazione razziale.





Tommaso Vittorini, celebre compositore rientrato in Italia dopo molti anni vissuti a New York, arrangerà brani famosi e trascinanti del repertorio di Mingus per l'imponente organico del concerto finale, composto dai ragazzi dell'Orchestra dei Giovani e della scuola media Don Minzoni, il coro Swing Kids delle scuole primarie, e il coro Teen Voices che riunirà studenti provenienti da vari istituti. Con gli allievi che si esibiranno all'Alighieri, Vittorini terrà varie prove tra marzo e maggio.



Lo studioso **Francesco Martinelli** e il sassofonista-clarinetista **Mauro Negri**, accompagnati dal pianista e divulgatore **Emiliano Pintori** e dal contrabbassista nonché docente al Conservatorio di Ferrara **Stefano Senni**, terranno per le varie scuole una lezione-concerto incentrata sulla figura di **Charles Mingus**. Un viaggio nella musica e nella poetica di un artista geniale, straordinario fuoriclasse del contrabbasso e compositore ingegnoso, sullo sfondo di un periodo d'oro del jazz, tra i Cinquanta e i Settanta. La



lezione-concerto verrà videoregistrata con più telecamere, al fine di realizzare un video didattico che, una volta definito in post-produzione, sarà fatto circolare e diffuso in tutte le scuole del ravennate.

I ragazzi saranno così condotti nell'affascinante mondo del jazz, seguendo percorsi narrativi fatti di racconti, aneddoti, curiosità, filmati storici e preziosi temi musicali.

Intense e molteplici saranno le attività di laboratorio: **Mauro Ottolini** avrà l'onere di condurre stage con i cori per prepararli allo spettacolo di chiusura su alcuni brani mingusiani, nonché di tenere vari laboratori all'interno delle scuole. Gli insegnamenti di Ottolini saranno portati avanti nel corso dei mesi sempre con il supporto di Catia Gori (responsabile della direzione cori e curatrice dei rapporti con le scuole), così come Franco Emaldi seguirà l'Orchestra dei Giovani e della scuola media Don Minzoni dopo il lavoro di avvio a opera di Vittorini.



Il giovane **Alien Dee**, pioniere del beatboxing, tecnica vocale di cui è tra i principali esponenti a livello internazionale, molto legato all'estetica jazz per scelta di sonorità e pratica dell'improvvisazione, si occuperà dei laboratori vocali tenendo lezioni e incontri nelle varie scuole, per poi esibirsi con le varie compagini orchestrali e corali sul palcoscenico del Teatro Alighieri per il gran finale.

Sotto la direzione di Tommaso Vittorini, gli artisti-maestri Mauro Negri, Mauro Ottolini e Alien Dee saranno *special guests* dello spettacolo conclusivo di Pazzi di Jazz, anch'essi sul palco a esibirsi assieme ai propri giovanissimi allievi.

Il progetto ha già ottenuto anche quest'anno il sostegno del Comune di Ravenna e il Patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna/MIUR, e confida di vedersi riconfermare i prestigiosi **riconoscimenti** delle precedenti edizioni: il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, il conferimento della Medaglia del Presidente della Repubblica per il meritorio lavoro in ambito didattico e culturale.

“Pazzi di Jazz”: un’iniziativa unica, di grande spessore culturale, didattico e sociale, capace di coinvolgere migliaia di giovani e le loro famiglie e di emozionare l’intera cittadinanza.



Il progetto “Pazzi di Jazz” è inserito nel PAFT di territorio del Comune di Ravenna, Anno scolastico 2022/2023